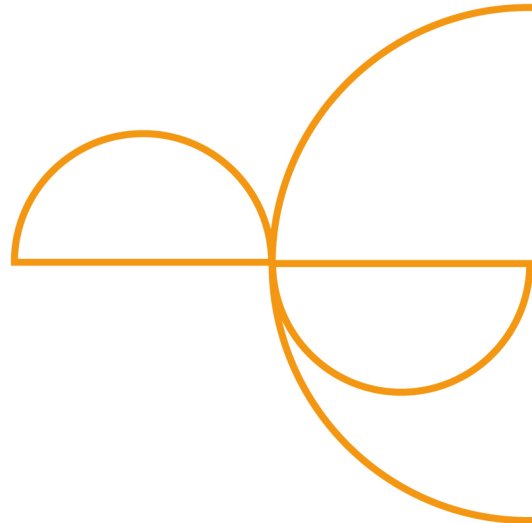




UNIVERSIDAD DEL CINE



Asistente de Dirección y el ABC del rol

por Mariano Biasin

Inicia: 5 de noviembre

Finaliza: 26 de noviembre

Días: jueves 19.00 a 21.30

Duración: 4 clases, 11 horas

Programa

Clase 1. Módulo I – Rol y fundamentos

- El Asistente de Dirección: asistir al director y coordinar un proyecto.
- Organización, previsión y comunicación.
- Liderazgo y trabajo en equipo.
- Relación con Producción y las distintas áreas.
- Estructura del departamento de Dirección.
- Primer acercamiento al proyecto: lectura del guion y primeras consultas al director.

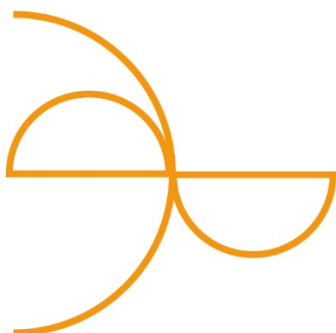
Actividad: lectura y análisis del guion.

Clase 2. Módulo II – Etapas e inicio

- Funciones del equipo de Dirección en desarrollo, preproducción, rodaje y cierre.
- Desglose por escena.
- Lectura técnica del guion.
- Plan de rodaje.
- Criterios de organización.
- Reportes, escaletas y documentación.

Actividad: desglose del proyecto.

Clase 3. Módulo III – Preproducción



Pasaje J.M. Giuffra 330 - San Telmo (C1064ADD)
Ciudad Autónoma de Buenos Aires - Argentina
Tel: (5411) 2151-9150 - www.ucine.edu.ar





- Organización de la preproducción.
- Sistema de minutas.
- Circuito de la información.
- Scouting.
- Seguimiento de áreas.
- Agenda del director.
- Ensayos.
- Casting.
- Revisión del plan de rodaje.
- Llamados diarios.

Clase 4. Práctica de planificación

- Armado del plan de rodaje.
- Listados y reportes.
- Calificación de roles.
- Sistema de conteo de extras.
- Debate y análisis del trabajo realizado.

Clase 5. Módulo IV – El rodaje

- El trabajo del equipo de Dirección en el set.
- Funciones del Primer y Segundo Ayudante.
- Continuidad.
- Coordinación de actores y extras.
- Ritmo de rodaje.
- Comunicación entre áreas.
- Adaptabilidad y resolución de imprevistos.
- Llamado diario.

Actividad: confección del llamado diario.

Clase 6. Módulo V – Cierre

- Documentación final.
- Planillas y reportes.



UNIVERSIDAD DEL CINE

- Cesiones de imagen.
- Continuidad para montaje.
- Recuento de elenco.
- Proyecto final en MMS.
- Proyección del cortometraje y conclusiones.

Pasaje J.M. Giuffra 330 - San Telmo (C1064ADD)
Ciudad Autónoma de Buenos Aires - Argentina
Tel: (5411) 2151-9150 - www.ucine.edu.ar